

**Eventi**  
**La solidarietà**  
**è un concerto**  
**di bambini**  
**all'Auditorium**  
 Quaglia a pag. 54



Pomeriggio di solidarietà all'Auditorium: la JuniOrchestra suona per raccogliere fondi per Pediatria d'emergenza del Policlinico

# Concerto di bimbi per l'Umberto I

## L'EVENTO

Bambini che suonano per i bambini. Grematissimo baby concerto di beneficenza ieri sera nella Sala Santa Cecilia dell'Auditorium Parco della Musica con protagonista la JuniOrchestra, ovvero l'orchestra dei ragazzi dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia. Un lungo elenco di personaggi del mondo delle istituzioni, della politica e della cultura ha risposto con entusiasmo all'eccezionale invito, come oramai avviene puntualmente da anni. L'occasione, infatti, era da non perdere visto che i giovani musicisti hanno suonato per raccogliere fondi a favore del Reparto di Pediatria d'emergenza e terapia intensiva pediatrica del **Policlinico Umberto I**. Tra le poltroncine rosse del teatro si riconoscono **Pier Ferdinando Casini**, il professor **Corrado Moretti**, primario area emergenza pediatrica del **Policlinico Umberto I** e

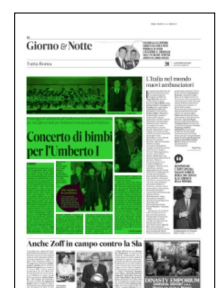
grande motore della manifestazione, e ancora la conduttrice **Livia Azzariti**, **Roberto Wirth**, il Rettore de **La Sapienza** **Luigi Frati**, il Prefetto di Roma **Giovanni Pecoraro**, il direttore generale **Policlinico Umberto I** **Domenico Alessio**, l'esperta di eventi internazionali **Barbara Lessona** e l'aristocratica **Carlotta Diaz della Vittoria**. Del resto il concerto è da sempre sostenuto da tanti altri illustri nomi come **Luca** e **Ludovica Cordero di Montezemolo**. Vista in platea **Clementina Cordero di Montezemolo** in compagnia della piccola **Luce**. L'iniziativa, è stato ricordato poco prima dello spettacolo, è mirata a ottenere fondi che consentano alla struttura ospedaliera romana di migliorare il livello qualitativo del proprio lavoro e di ridurre le difficoltà organizzative quotidiane. È altamente significativo, si commenta in platea prima del con-

certo, che proprio i ragazzi contribuiscano allo sviluppo del modernissimo reparto.

Dopo gli scambi dei saluti si spengono le luci per dare spazio alle note dei musicisti giovanissimi e già virtuosi diretti da **Simone Genuini**. Il programma di questa speciale orchestra di Santa Cecilia è molto accattivante e contempla un'antologia di brani celeberrimi che vanno da Haendel, Beethoven, Mendelssohn fino a Brahms. Nel foyer gli esperti rammentano che la «JuniOrchestra» - nata nel 2006 per volontà del presidente **Bruno Cagli**, anche lui ieri in platea - è la prima orchestra di bambini e ragazzi creata nell'ambito delle fondazioni lirico-sinfoniche italiane. Attualmente composta da duecentocinquanta strumentisti, divisi in quattro gruppi, ha decisamente riscosso l'apprezzamento generale e un grande successo di pubblico.

**Lucilla Quaglia**

© RIPRODUZIONE RISERVATA





Giuseppe Pecoraro e Luigi Frati



Domenico Alessi, Bruno Cagli e Corrado Moretti  
A destra, Clementina Montezemolo e, in alto, l'orchestra dei bambini

FOTO GABRIELLI



### Che musica la medicina

Un trio speciale: il direttore generale dell'Umberto I con il presidente di Santa Cecilia e il primario di pediatria d'emergenza